



INTRODUCCIÓN

El presente manual de imagen corporativa tiene como objetivo introducir la unidad gráfica de Arte Terapia en español con el fin de garantizar una comunicación única, de fácil identificación, funcional y eficiente que permita el posicionamiento de su identidad gráfica.

En este documento se explica el correcto funcionamiento del sistema visual de la identidad gráfica y examina la correcta aplicación del logotipo, tipografías, colores, tamaños, etc.

Este manual servirá de guía para la correcta aplicación de su identidad gráfica, su papelería y materiales de difusión.



Arte
Terapia
en español

SIGNIFICADO

Nombraremos logotipo al conjunto de los dos elementos de representación; símbolo y nombre. Los dos elementos coexisten de forma equilibrada en base a un diseño.

SÍMBOLO

Se basa en la representación de la tilde extraída de la letra "ñ", letra que refiere a la comunidad que habla el idioma español. Su representación semeja el trazo de una pincelada para referir a la técnica de expresión artística común: la pintura. La mancha de color naranja representa el punto de la letra "i". Su apariencia de mancha de tinta o pintura sugiere libertad y espontaneidad.

NOMBRE

Para el nombre se utilizó una tipografía de diseño atemporal, neutral, versátil y de alta legibilidad.

Escrito en altas y bajas las palabras Arte Terapia y en una tercera línea en minúsculas la frase en español.

En conjunto el símbolo y el nombre proyectan una imagen integra, ordenada y limpia. Que poseé presencia visual, es amable, sugiere profesionalismo, confianza y especialización.



Arte
Terapia
en español

RETÍCULA

En esta página se ilustra la integración de los elementos que conforman el logotipo (el símbolo y el nombre), los cuales están trazados con las proporciones, ángulos y líneas que aquí se muestran.

Se recomienda usar esta retícula como referencia para la reproducción del logotipo en casos que requieran de gran precisión para su correcta aplicación.

Todos los trazos que conforman el logotipo, deberán ser respetados.



COLOR

DOS TINTAS

Los colores oficiales son el color verde aqua Pantone 5493 C, el color amarillo Pantone 7548 C y el color naranja Pantone 165 C.

Se recomienda utilizar el logotipo con los colores oficiales siempre que sea posible y sólo cuando el fondo sea blanco.



Pantone 5493 C
HEX: #7BA7AF
C:56 M:21 Y:29 K:3
R:123 G:167 B:175



Pantone 7548 C
HEX: #FFC600
C:0 M:24 Y:100 K:0
R:48 G:133 B:204



Pantone 165C
HEX: #FF681F
C:0 M:69 Y:86 K:0
R:255 G:104 B:31

COLOR

UNA TINTA

En casos especiales el logotipo puede usarse a una tinta.

Para reproducir el logotipo a una tinta se utilizarán los colores verde aqua Pantone 5493 C o negro.



Pantone 5493 C
HEX: #7BA7AF
C:56 M:21 Y:29 K:3
R:123 G:167 B:175

Arte
Terapia
en español



Negro

Arte
Terapia
en español

COLOR

ESCALA DE GRISES

Para reproducir el logotipo a una tinta en escala de grises se muestran los porcentajes de negro para su correcta aplicación.

50% de negro para el verde aqua.

30% de negro para el naranja.

15% de negro para el amarillo.

Arte
Terapia
en español



50% de negro



30% de negro



15% de negro

COLOR

NEGATIVO

La utilización del logotipo en su versión negativo se limita estrictamente a casos específicos en los que su aplicación esté forzada a utilizarse sobre un fondo de color.

Se utilizará únicamente el logotipo calado sobre cualquiera de los tres colores oficiales, así como en negro.



Pantone 5493 C
HEX: #7BA7AF
C:56 M:21 Y:29 K:3
R:123 G:167 B:175



Pantone 7548 C
HEX: #FFC600
C:0 M:24 Y:100 K:0
R:48 G:133 B:204



Pantone 165C
HEX: #FF681F
C:0 M:69 Y:86 K:0
R:255 G:104 B:31



Negro



ÁREA DE PROTECCIÓN

Es obligatorio que el logotipo, en cualquiera de sus versiones, tenga un margen de protección para que sea siempre legible y visible como aquí se establece.

Para esta medida se toma como referente un cuadrado generado a partir de la letra "e" como se señala a continuación.

El margen de protección está determinado por la medida de este cuadrado, como se muestra en el diagrama.



TAMAÑO MÍNIMO

Para asegurar la legibilidad y calidad de impresión del logotipo, éste nunca podrá ser menor de 20 mm de alto.

Para la reproducción en pantalla se aconseja un tamaño mínimo de 40 píxeles de alto.

En sistemas con bajos valores de reproducción, (relieves, grabados, etc), se aconseja un mayor tamaño, atendiendo a criterios técnicos del sistema de reproducción y de legibilidad.

IMPRESO

20 mm



DIGITAL

40 px



TIPOGRAFÍA

Helvetica Neue

La tipografía utilizada para el nombre de Arte Terapia en español tiene características neutrales y versátiles, amable a la lectura y sugiere apertura.

Se sugiere el uso de las variantes ilustradas en esta página. Estas opciones darán libertad y creatividad para establecer orden y jerarquías visuales en los diversos materiales de comunicación externa e interna.

Light

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!"#\$%&/'()=?

Light Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!"#\$%&/'()=?

Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!"#\$%&/'()=?

Regular Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!"#\$%&/'()=?

Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!"#\$%&/'()=?

Bold Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!"#\$%&/'()=?

USOS INCORRECTOS

Es de suma importancia observar los posibles casos en los que se puede encontrar la identidad gráfica y enfatizar que ninguna de las aplicaciones ejemplificadas a la derecha están autorizadas.

Tomar en cuenta las siguientes indicaciones:

1. No podrán ser alterados la posición y los tonos de color.
2. No utilizar otros colores diferentes a los indicados.
3. No modificar el orden de sus elementos, ni relación de sus elementos.
4. No se deberá utilizar en contorno.
5. No deben modificarse las proporciones.
6. No se debe utilizar sombra o algún otro tipo de efecto.
7. No alterar la composición.
8. No debe tener un envoltente.
9. No distorsionar en su perspectiva o apariencia.



